

The background of the poster features a high-contrast silhouette of a priest in clerical attire on the left, looking down at a man seated at a table on the right. The man's head is bowed, and his hands are on the table. The lighting is dramatic, highlighting the outlines of the figures against a dark background.

THEATER ANHERING

Das Theater auf der Probebühne

Zweifel

John Patrick Shanley

Aufführungstermine:

Freitag, 8. März 2019 Premiere

Freitag, 15. März 2019

Samstag, 16. März 2019

Freitag, 22. März 2019

Samstag, 23. März 2019

Samstag, 30. März 2019

Sonntag, 31. März 2019

Beginn jeweils um 20:00 Uhr

Kulturraum Anthering, Schmiedingerstraße 3

www.theater-anthering.at